**КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ: БИОДИЗАЈН - 3. РАЗРЕД**

**Александра Ковачевић и Наташа Пејић**

1. **Биљни материјали**

**Одличан (5) –** Ученик у потпуности зна да препозна, детерминише, разврста и представи биљни материјал који се примењује у биодизајнирању; редовно прати и записује неопходне информације на часу; активан је и веома заинтересован за рад; редовно ради домаће задатке, припремљен је за рад на сваком часу.

**Врло добар (4)** - Ученик у већој мери зна да препозна, детерминише, разврста и представи биљни материјал који се примењује у биодизајнирању; редовно прати и записује неопходне информације; активан је и заинтересован за рад; редовно ради домаће задатке, припремљен је за рад на највећем броју часова..

**Добар (3) –** Ученик уме солидно да детерминише, разврста и представи биљни материјал који се примењује у биодизајнирању ; прилично редовно прати и труди се да записује све неопходне информације; повремено је активан на часу; повремено ради домаће задатке, припремљен је за рад на појединим часовима.

**Довољан (2) -**  Ученик у довољној мери зна да детерминише, разврста и представи биљни материјал који се примењује у биодизајнирању ; повремено прати и записује неопходне информације; ретко је активан и заинтересован за рад на часу; ретко ради домаће задатке и најчешће није припремљен за рад на часу.

**Недовољан (1) -** Ученик не зна да детерминише, разврста и представи биљни материјал који се примењује у биодизајнирању; незаинтересован је за наставу; не записује неопходне информације; не укључује се у рад на часу; не ради домаће задатке, нема материјал и средства за рад на сваком часу;

1. **Историјат биодизајна**

**Одличан (5)** – Ученик у потпуности зна историјат биодизајна; редовно прати и записује неопходне информације на часу; активан је и веома заинтересован за рад; редовно ради домаће задатке, припремљен је за рад на сваком часу.

**Врло добар (4)** - Ученик у већој мери зна историјат биодизајна; редовно прати и записује неопходне информације; активан је и заинтересован за рад; редовно ради домаће задатке, припремљен је за рад на највећем броју часова..

**Добар (3)** – Ученик уме солидно да објасни историјат биодизајна; прилично редовно прати и труди се да записује све неопходне информације; повремено је активан на часу; повремено ради домаће задатке, припремљен је за рад на појединим часовима.

**Довољан (2)** - Ученик у довољној мери зна историјат биодизајна; повремено прати и записује неопходне информације; ретко је активан и заинтересован за рад на часу; ретко ради домаће задатке и најчешће није припремљен за рад на часу.

**Недовољан (1)** - Ученик не зна историјат биодизајна; незаинтересован је за наставу; не записује неопходне информације; не укључује се у рад на часу; не ради домаће задатке, нема материјал и средства за рад на сваком часу;

3**. Основне технике биодизајнирања**

**Одличан (5)** – Ученик у потпуности уме и зна да представи основне технике биодизајнирања; редовно прати и записује неопходне информације; активан је и веома заинтересован за рад на часу; редовно ради домаће задатке, припремљен је за рад на сваком часу.

**Врло добар (4)** - Ученик у већој мери уме и зна да представи основне технике биодизајнирања; редовно прати и записује неопходне информације; активан је и заинтересован за рад на часу; редовно ради домаће задатке, припремљен је за рад на сваком часу.

**Добар (3)** – Ученик уме солидно да представи основне технике биодизајнирања; прилично редовно прати и записује неопходне информације; повремено је активан на часу; повремено ради домаће задатке, припремљен је за рад на појединим часовима.

**Довољан (2)** - Ученик у довољној мери зна да представи основне технике биодизајнирања; прати и записује неопходне информације; ретко је активан и заинтересован за рад на часу; ретко ради домаће задатке и најчешће није припремљен за рад на часу.

**Недовољан (1)** - Ученик не зна да представи основне,технике биодизајнирања; незаинтересовано прати и не записује неопходне информације; није активан на часу; не ради домаће задатке, нема материјал и средства за рад на сваком часу.

1. **Биодизајнирање коришћењем сувог биљног материјала**

**Одличан (5) –** Ученик одлично зна биљне врсте које се користе за сушење и пресовање, као и технике сушења и пресовања; самостално уме да изради слике од пресованог биљног материјала, као и аранжмане од сувог биљног материјала; активан је и веома заинтересован за рад на часу; редовно ради домаће задатке; припремљен је за рад на сваком часу тј. има материјал и средства за израду практичног рада.

**Врло добар (4) -** Ученик у већој мери зна биљне врсте које се користе за сушење и пресовање, као и технике сушења и пресовања; уме да изради слике од пресованог биљног материјала, као и аранжмане од сувог биљног материјала; активан је и заинтересован за рад на часу; има материјал и средства за израду практичног рада.

**Добар (3) –** Ученик солидно зна биљне врсте које се користе за сушење и пресовање, као и технике сушења и пресовања; уз помодршку уме да изради слике од пресованог биљног материјала, као и аранжмане од сувог биљног материјала; прилично је активан и заинтересован за рад на часу; има материјал и средства за израду практичног рада.

**Довољан (2) -** Ученик у довољној мери зна биљне врсте које се користе за сушење и пресовање, као и технике сушења и пресовања; труди се да изради слике од пресованог биљног материјала, као и аранжмане од сувог биљног материјала; повремено је активан и заинтересован за рад на часу; има недовољно материјала и средстава за израду практичног рада.

**Недовољан (1) -** Ученик не зна биљне врсте које се користе за сушење и пресовање, као и технике сушења и пресовања; не жели да изради слике од пресованог биљног материјала, као и аранжмане од сувог биљног материјала; није активан, нити је заинтересован за рад на часу; нема материјал и средства за израду практичног рада.

1. **Основни принципи биодизајнирања**

**Одличан (5) –** Ученик у потпуности уме и зна да представи основне принципе биодизајнирања; редовно прати и записује неопходне информације; активан је и веома заинтересован за рад на часу; редовно ради домаће задатке, припремљен је за рад на сваком часу.

**Врло добар (4) -** Ученик у већој мери уме и зна да представи основне принципе биодизајнирања; редовно прати и записује неопходне информације; активан је и заинтересован за рад на часу; редовно ради домаће задатке, припремљен је за рад на сваком часу.

**Добар (3) –** Ученик уме солидно да представи основне принципе биодизајнирања; прилично редовно прати и записује неопходне информације; повремено је активан на часу; повременоради домаће задатке, припремљен је за рад на појединим часовима.

**Довољан (2) -** Ученик у довољној мери зна да представи основне принципе биодизајнирања; прати и записује неопходне информације; ретко је активан и заинтересован за рад на часу; ретко ради домаће задатке и најчешће није припремљен за рад на часу.

**Недовољан (1) -** Ученик не зна да представи основне принципе биодизајнирања; незаинтересовано прати и не записује неопходне информације; није активан на часу; не ради домаће задатке, нема материјал и средства за рад на сваком часу.

1. **Слободни стил биодизајнирања**

**Одличан (5)** – Ученик одлично зна и уме да самостално изради биодизајн слободног стила; активан је и веома заинтересован за рад на часу; редовно ради домаће задатке; припремљен је за рад на сваком часу тј. има материјал и средства за израду практичног рада.

**Врло добар (4)** - Ученик у већој мери зна да изради биодизајн слободног стила; активан је и заинтересован за рад на часу; редовно ради домаче задатке; припремљен је за рад на сваком часу; има материјал и средства за израду практичног рада.

**Добар (3)** – Ученик солидно зна изради да изради биодизајн слободног стила; прилично је активан и заинтересован за рад на часу; има материјал и средства за израду практичног рада.

**Довољан (2)** - Ученик у довољној мери зна; повремено је активан и заинтересован за рад на часу; има недовољно материјала и средстава за израду практичног рада.

**Недовољан (1)** - Ученик не жели да изради биодизајн слободног стила; није активан, нити је заинтересован за рад на часу; нема материјал и средства за израду практичног рада.

1. **Примена резаног цвећа у биодизајнирању**

**Одличан (5)** – Ученик одлично зна биљне врсте које се користе као резано цвеће у биодизајнирању; самостално уме да изради аранжмане од свежег биљног материјала – резаног цвећа; активан је и веома заинтересован за рад на часу; редовно ради домаће задатке; припремљен је за рад на сваком часу тј. има материјал и средства за израду практичног рада.

**Врло добар (4)** - Ученик у већој мери зна биљне врсте које се користе као резано цвеће у биодизајнирању; уме да изради аранжмане од свежег биљног материјала – резаног цвећа; активан је и заинтересован за рад на часу; редовно ради домаче задатке; припремљен је за рад на сваком часу; има материјал и средства за израду практичног рада.

**Добар (3)** – Ученик солидно зна биљне врсте које се користе као резано цвеће у биодизајнирању; труди се да изради аранжмане од свежег биљног материјала – резаног цвећа; прилично је активан и заинтересован за рад на часу; има материјал и средства за израду практичног рада.

**Довољан (2)** - Ученик у довољној мери зна биљне врсте које се користе као резано цвеће у биодизајнирању; уз подршку уме да изради аранжмане од свежег биљног материјала – резаног цвећа; повремено је активан и заинтересован за рад на часу; нема довољно материјала и средстава за израду практичног рада.

**Недовољан (1)** - Ученик не зна биљне врсте које се користе као резано цвеће у биодизајнирању; не жели да изради аранжмане од свежег биљног материјала – резаног цвећа; није активан, нити је заинтересован за рад на часу; нема материјал и средства за израду практичног рада.

**Оцењивање:**

**1) Практично-** наставник оцењује аранжмане које је ученик направио

1. **Активност на часу** - наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању ученика током године, одговори ученика се евидентирају (педагошка свеска и ес дневник).
2. **Усмено** – теоретско знање основних елемената и појмова биодизајнирања.

* **Иницијални тест** - обавља се на почетку школске године, у првој или другој недељи. На основу резултата тестирања професор планира даљи рад ученика на предмету.
* **Завршни тест -** обавља се на крају школске године, у последњој или претпоследњој недељи. Професор проверава знање ученика из области које су обрађене током текуће школске године, у оквиру предмета.